Газета Министерства образования и науки Республики Дагестан

№08
12 апреля 2021

www.uchitel-dag.ru

Учитель Дагестана

География номера

Верность избранному пути
стр. 04

Живая классика набирает обороты
стр. 05

Мечты сбываются!
стр. 06

С Днём космонавтики!

Дорогие друзья! Мы отмечаем прекрасный юбилей – 60-летие полёта в космос Юрия Гагарина. Эту дату с Россией будет отмечать весь мир, ведь это событие – вне границ и континентов, оно объединяет всех людей, живущих на Земле.

Юрий Гагарин стал вдохновляющим примером для многих поколений. Воодушевленные его полётом, многие ребята добросовестно учились и достигли высоких целей. И День космонавтики даёт нам прекрасный повод напомнить самим себе о том, как важно верить в свою мечту и уверенно идти ей навстречу. Освоение космоса – это большое интеллектуальное, научное, творческое достижение целеустремлённых и умных людей. И каждый из тех, кто задействован в космических проектах, начинал с учёбы в школе. Пусть всех нас окрыляют такие яркие примеры применения знаний!

Сейчас всё больше говорят об освоении космоса, полётах на другие планеты. И это не только физические перемещения, это готовность постоянно развиваться, учиться, совершенствоваться, преодолевать препятствия, снова и снова искать варианты решений. Это воспитание сильных характеров, поддержка нравственных ценностей.

Желаю всем детям, мечтающим стать космонавтами, осуществить свою мечту. Ставьте перед собой большие цели и верьте в себя!

Сергей Кравцов,
министр просвещения
Российской Федерации

Учитель года Дагестана – 2021

10 апреля в Русском драматическом театре им. М. Горького состоялось торжественное закрытие и церемония награждения победителей, лауреатов и участников республиканского этапа Всероссийского конкурса «Учитель года Дагестана – 2021».

Это праздник, который бывает раз в жизни, но длится в судьбе участников всю жизнь. Чтобы заслужить высокое и благородное призвание – Учитель, надо иметь хорошую фундаментальную подготовку, в совершенстве владеть педагогической и психологической культурой и уметь работать в инновационном режиме. На конкурсе участники демонстрировали свой профессионализм: проведение открытых уроков для школьников, мастер-классы, классные часы, публичные слушания.

За звание учителя года Дагестана – 2021 боролись 26 педагогов со всех уголков республики. В суперфинал вышла пятёрка ярких, талантливых, целеустремленных.

Победителем республиканского этапа «Учитель года – 2021» стал Гаджимирза Марданов, учитель обществознания гимназии Культуры мира г. Дербента.

Второе место заняла учитель математики лицея № 22 г. Махачкалы Егана Курбанова.

Третье место разделили учитель начальных классов Краснооктябрьской СОШ им. Р. Гамзатова Кизлярского района Елена Агапова, учитель английского языка Киркинской СОШ им. Аликберова Магарамкентского района Зарина Магамдалиева, учитель информатики СОШ № 46 г. Махачкалы Абубакар Койтемиров.

Со словами поздравлений к педагогам обратился врио министра образования и науки РД Яхья Бучаев: «О профессии педагога, о ее важности и влиянии на судьбу страны сказано немало слов. Хоть слова и банальные, они всегда имеют вес, ценность. В обществе престиж педагога никогда не падал. Наша профессия единственная, чьи имена и отчества запоминают на всю жизнь ученики. Все, что вы делаете – это огромный труд. Сейчас перед нами всеми стоят большие задачи. Мы видим, как меняется наше общество, куда движется весь мир, и мы с вами не можем оставаться на том уровне наших квалификаций, компетенций, на котором находимся. Сегодня конкурсу 30 лет: он является доказательством того, что наши педагоги могут на высоком уровне осваивать новые педагогические методики, новые технологии. Были жаркие баталии при определении победителя конкурса, но для интереса, мы еще посмотрели, какие результаты показали ученики пятерки финалистов на Всероссийской олимпиаде школьников. Это дало нам уверенность: победил сильнейший».

Официальные торжественные поздравления перемежались душевными словами, подкреплялись джазовыми, фольклорными, эстрадными и другими прекрасными музыкальными и танцевальными номерами. Задал настроение гостям и участникам праздника джазовый оркестр Даггосфилармонии. Воспитанники школы-интерната музыкально-хореографического образования г. Каспийска взбодрили зал пламенной лезгинкой, а воспитанницы Центра традиционной культуры народов России г. Кизляра – московской кадрилью.

Ярким украшением и завершением праздника стало выступление маленьких джигитов – танцоров образцового хореографического детско-юношеского ансамбля «Ватан». Ребята исполнили один из лучших номеров из репертуара ансамбля – искрометный «Номер с барабанами».

Призерам и победителю были вручены дипломы, ценные призы, а также денежные премии от Республиканской организации профсоюза работников образования и науки Дагестана.

А. Азизова

Подробный материал о конкурсе читайте в след. номере

Встреча с депутатом Госдумы Г. Сафаралиевым

В начале апреля врио министра науки и образования РД Яхья Бучаев встретился с депутатом Государственной Думы РФ Гаджиметом Сафаралиевым.

На встрече обсудили насущные прблемы образовательной системы республики, а также стратегию развития образования региона и её планомерное выстраивание.

Победители конкурса «Молодые родители – за безопасность на дорогах»

Победителем конкурса «Молодые родители – за безопасность на дорогах» стала воспитатель МБДОУ «Детский сад № 12 "Теремок"» г. Дербента Мина Касумова. Награждение участников и призеров конкурса прошло 7 апреля в конференц-зале Минобрнауки РД.

Всего в конкурсе состязались 10 воспитателей дошкольных образовательных организаций республики. Он организован в рамках федеральной комплексной программы «Школа юного пешехода», которая реализуется в соответствии с поручением Главы Республики Дагестан Министерством образования и науки РД и Общероссийской детско-молодежной общественной организацией «Здоровая нация».

Диплом за активное участие в форуме

Учитель географии МБОУ СОШ № 14 Махачкалы Ильдар Хусаинов награждён дипломом за активное участие в межрегиональном молодёжном педагогическом форуме «От наставничества к профессионализму молодых – 2021». Он представил творческую мастерскую «Новые возможности в учебном предмете "география"».

Межрегиональный молодежный педагогический форум «От наставничества к профессионализму молодых» прошёл с 26 по 28 марта в Краснодарском крае. Он собрал более трехсот талантливых педагогов и активистов профсоюза с разных уголков страны. В числе участников оказались и методисты информационных центров, руководители и заместители руководителей образовательных организаций, наставники молодых педагогов, организаторы профессиональных конкурсов, победители и участники конкурсов профессионального мастерства «Учитель года» и «Педагогический дебют».

О развитии технического творчества

Конференция по вопросам разработки робототехники и развития технического творчества в образовательных учреждениях прошла в Министерстве образования и науки РД.

Врио министра образования и науки РД Яхья Гамидович Бучаев собрал представителей подведомственных образовательных учреждений для обсуждения и решения задач, касательно роботехники. Собравшиеся предложили различные варианты действий для дальнейшего технического усовершенствования образовательных учреждений.После чего глава поднял вопрос открытия математического кружка в рамках проекта Министерства образования и науки, а также поговорил о возможности финансирования участия детей на олимпиадах за пределами Дагестана.

Школьники и педагоги Дагестана пройдут обучение по ПДД

Организацию безопасности жизнедеятельности детей и способы минимализации всех рисков ДТП с их участием обсудили врио министра образования и науки РД Яхья Бучаев, начальник Управления образования г. Махачкалы Вадим Дибияев, начальник Управления Госавтоинспекции МВД по Республике Дагестан Александр Шалагин, начальник ОГИБДД УМВД России по г. Махачкале Ибрагим Бабаев, начальник отдела Управления Госавтоинспекции МВД по РД Тарлан Герейханов и старший инспектор Управления Госавтоинспекции МВД по РД Заур Пирмагомедов.

Участники совещания обсудили вопрос о разработке плана мероприятий по обучению правилам дорожного движения учащихся образовательных организаций. Также планируется внедрить новые эффективные практики использования автогородков и лабораторий. В каждом образовательном учреждении будет создан Родительский патруль.

Кроме того, для формирования у детей специальных знаний, умений и практических навыков

безопасного поведения на дороге будет усилена работа по организации среди учащихся отрядов юных инспекторов дорожного движения.

Флешмоб «Спорт вместо наркотиков»

В честь Всемирного дня здоровья 7 апреля в Дагестане прошел республиканский флешмоб по профилактике наркомании «Спорт вместо наркотиков», в котором приняли участие свыше 40 тысяч детей.

Мероприятие состоялось в рамках Межведомственного плана Министерства образования и науки Республики Дагестан по проведению республиканских антинаркотических акций с использованием цифровых платформ. Организатором флешмоба выступила Малая академия наук Минобрнауки РД совместно с региональным отделением Российского движения школьников.

Массовая акция по Республике Дагестан началась в 12:00, транслировалась на сетевых страницах образовательных организаций в прямом эфире. В рамках акции школьники и члены Российского движения школьников с применением средств индивидуальной защиты раздавали буклеты и выполняли зарядку под бодрую ритмичную музыку.

В столице мероприятие прошло на стадионе им. Е.Г. Исинбаевой, в котором приняли участие заместитель министра образования и науки РД Альбина Арухова, начальник отдела по координации воспитательной работы и поддержки талантов детей Марина Омарова, председатель регионального отделения РДШ Арсен Хайбулаев и представители министерства по физической культуре и спорту РД.

Активисты на стадионе под музыкальное сопровождение выполняли общеукрепляющую зарядку под руководством директора Спортивной школа по игровым видам спорта Самохваловой Людмилы Александровны. Данное мероприятие объединило в оффлайн формате более 600 участников.

В конце масштабной акции группа школьников озвучила лозунг:

Мы – молодежь двадцать первого века,
В наших руках судьба человека.
Против наркомании мы –
Лучшие ребята страны!

Акция завершилась раздачей прохожим активистами Российского движения школьников самодельных листовок с призывом «Наркотикам – нет».

Проект по безналичной оплате питания в школах

Проект по безналичной оплате питания и платных дополнительных образовательных услуг в школах стартует в Дагестане. Пилотным учреждением для тестирования нового сервиса выбран Республиканский центр образования в Каспийске.

Безналичная оплата услуг поможет родителям контролировать расходы школьников и снизить риски, связанные с наличием у ребенка наличных денег. Вместе с тем проект обеспечит прозрачность расходования и экономию бюджетных средств в образовательных учреждениях. Кроме того, с помощью мобильного приложения родители смогут пополнять карту, получать информацию по школьному меню, следить за тем, чем питается ребенок и совершать безналичные платежи за платные образовательные услуги.

«Перед учебными заведениями региона стоит ряд важных задач, в числе которых внедрение в образовательный процесс инновационных технологий, общая цифровизация учебного процесса и хозяйственной деятельности. Реализация кампусных проектов - это не только увеличение числа безналичных операций в регионе, но и комплексное решение контроля доступа в образовательные учреждения, учета посещаемости учеников контроля питания школьников, в том числе для льготных категорий. В рамках пилотного проекта уже выпущено 1500 карт для школьников, в планах выдать подобные карты и педагогам. Тиражирование пилота в других образовательных учреждениях республики станет дополнительной платформой для финансового просвещения населения», - прокомментировал управляющий Отделением – Национальным банком по Республике Дагестан Мурад Идрисов.

Проект по внедрению безналичной оплаты питания в школах является одним их приоритетных направлений реализации «дорожной карты» по повышению доступности финансовых услуг и увеличению доли безналичных платежей на территории региона. Он реализуется Отделением -Национальным банком по Республике Дагестан совместно с Министерством образования и науки Республики Дагестан.

По материалам сайтов http://www.dagminobr.ru/, http://www.riadagestan.ru/

Образовательная программа от МФТИ

Сотрудничество с Московским физико-техническим институтом обсудили 8 апреля в Министерстве науки и образования РД. Доцент кафедры общей физики МФТИ Азим Нухов рассказал о деятельности заочной физико-технической школы, успешно развиваемой институтом во многих уголках России. МФТИ создал образовательную программу для школьников, которая позволит повысить их знания по физике, химии, математике и информатике и поможет поступить в ведущие вузы страны и зарубежья.

«Предлагаю открыть для начала во всех школах Махачкалы и Каспийска кружки по химии, физике, математике и информатике и на их базе осваивать программу ЗФТШ. Учителя совместно с детьми зарегистрируются на сайте ЗФТШ и на кружках будут разбирать материал от МФТИ. Это повысит уровень подготовки как детей, так и самих преподавателей», – объявил Яхья Бучаев, врио министра образования и науки РД.

Членам кружка необходимо зарегистрироваться на сайте заочной физико-технологической школы и с 22 по 27 апреля написать вступительную олимпиаду. Учащиеся, успешно прошедшие испытания, будут периодически получать от МФТИ учебный материал и специальные задания. Учителя – руководители кружков – освоят методические пособия и пройдут бесплатное повышение квалификации.

Определен лучший детский сад Дагестана

Победителей и призеров конкурса «Лучший детский сад Дагестана-2020» наградили 7 апреля в конференц-зале Минобрнауки РД. Первое место в конкурсе занял детский сад «Журавлик» с. Халимбекаула Буйнакского района. Призерами стали детсады «Ласточка» с. Мекеги Левашинского района, «Солнышко» г. Дербента,«Улыбка» г. Хасавюрта,«Теремок» г. Кизилюрта и «Счастливый малыш» с. Агачаул Карабудахкентского района.

Конкурс проведен для обеспечения открытости ОО и анализа уровня качества работы. В конкурсе оценивались информационная открытость детсада, развитие его инфраструктуры, реализация дополнительных образовательных программ и результативность работы.

Республиканская школа кураторов РДШ

Республиканская школа кураторов РДШ прошла в онлайн и оффлайн форматах. Ее участниками стали руководители муниципальных ресурсных центров и ответственные координаторы от управлений образования, курирующих вопросы воспитания Российского движения школьников в муниципалитетах. Мероприятие было организовано Ресурсным центром РДШ Малой академии наук Минобрнауки РД. К прямой трансляции школы на канале «Малая академия наук РД» в видеохостинге «YouTube» присоединилось около 900 участников.

Торжественная церемония открытия мероприятия началась с приветственного слова директора МАН РД Мажида Багомаева, который обозначил цель сегодняшней встречи – освещение вопросов участия дагестанских образовательных организаций в проектах и программах Российского движения школьников. С вступительным словом к слушателям также обратился председатель регионального отделения РДШ Арсен Хайбуллаев. В своем выступлении он подчеркнул высокие результаты кураторов и активистов РДШ на всероссийском уровне и пожелал не останавливаться на достигнутом. Так, наиболее отличившиеся ребята и вожатые были награждены грамотами и благодарностями победителей, призеров и участников мероприятий Российского движения школьников.

Продолжилось мероприятие обсуждением предстоящих планов по развитию системы воспитания дагестанских школьников. С более подробными ответами на этот вопрос выступили сотрудники Ресурсного центра РДШ и региональный координатор РДШ Людмила Саидова.

Координатор Регионального отделения РДШ Людмила Саидова поделилась с присутствующими календарем текущих и планируемых проектов, одним из которых является грантовый Всероссийский конкурс «Добро не уходит на каникулы» для добровольческих отрядов. Данный конкурс реализуется в четырех номинациях: оказание помощи ветеранам Великой Отечественной войны; оказание помощи детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей; забота о животных, а также совместное проведение мероприятий с благотворительными фондами и организациями в сфере добровольчества (волонтерства).

Руководитель регионального Ресурсного центра Екатерина Байгушева презентовала региональный конкурс «Лучшая команда РДШ», целью которого является выявление лучших команд, активистов РДШ и создание условий для дальнейшего развития и совершенствования их деятельности в образовательных организациях. По итогу будет сформирован пакет документации и портфолио образовательных организаций, а также появятся «Коворкинг-площадки», где будут проходить различные семинары, мастер-классы, презентации и многое другое.

Методист Ресурсного центра РДШ Анна Ибрагимова выступила с докладом об анализе регистрации первичных отделений РДШ и подчеркнула, что из 1460 дагестанских школ, ресурсным центром подтверждены заявки от 234 образовательных организаций, из которых только 88 представили необходимые документы. Для открытия на базе средних общеобразовательных организаций первичных отделений РДШ необходимо, чтобы учреждение направило в ресурсный центр заявку, после подтверждения которой, учреждение высылает пакет необходимых документов. Создается первичное отделение после того, как Ресурсный центр РДШ МАН РД утверждает направленный пакет документов. Как подчеркивает методист центра, вопрос со сбором документов остается для многих школ проблематичным. Также ею было презентовано положение о проведении республиканского флешмоба «Спорт вместо наркотиков».

Далее, методист Ресурсного центра РДШ Полина Алексуточкина ознакомила присутствующих с ежегодной общероссийской благотворительной добровольческой акцией «Весенняя неделя добра». Акция нацелена на проведение весенней недели добра среди членов детских организаций и волонтерских отрядов, направлена на развитие представлений у молодежи о добровольчестве.

О регистрации в республиканском конкурсе «Медиафреш» рассказала слушателям методист информационно-медийного направления Светлана Земскова. Конкурс направлен на выявление и поощрение образовательных организаций в медиа-сфере. Победители конкурса получат звание по номинациям: «Лучшая страница Российского движения школьников в Instagram», «Лучшее сообщество Российского движения школьников в Вконтакте».

В завершение встречи организаторы республиканской школы кураторов РДШ подвели итоги плодотворной работы муниципальных образований и подчеркнули важность подачи заявок на всероссийские и республиканские акции и проекты в установленные сроки.

Фестиваль в колледже строительсва и дизайна

«Наследие отцов. Величие страны в единстве народов». Под таким названием прошел в Колледже строительства и дизайна в г. Махачкале Фестиваль этнокультуры народов Дагестана, посвящённый столетию ДАССР.

Цель мероприятия – развитие у молодежи чувства патриотизма и гордости за свою Отчизну. Помимо этого студенты ознакомились с традициями народов Дагестана.

Студенты и преподаватели под руководством заместителя директора по воспитательной работе Эммы Башировой активно участвовали в мероприятии. В колледже оформлены национальные уголки, студенты рассказывали о культуре, традициях народов Дагестана, о жанрах устного народного творчества (песни, стихи, игры, танцы). Для гостей были подготовлены столы с большим разнообразием национальных блюд.

Врио министра образования и науки РД Яхья Бучаев поблагодарил организаторов за хорошее воспитательное мероприятие, посвящённое юбилею нашей республики.

«Дагестан – нашими глазами»

В жизни у каждого человека есть место – самое близкое, самое родное, самое дорогое. Это место, где он родился, рос, учился, где начал понимать слова: любовь, доброта, уважение. Уважение к наследию поколений, которое у нас в крови.

Больше всего ценю человеческое достоинство. С самого детства в семье, а потом в школе, меня учили ценить, беречь честь и благородство, ведь это – главное, что есть в душе и будет оставаться там до самой последней минуты. Самое дорогое для меня – мой Дагестан. Где бы я не была, куда бы не бросала меня жизнь, всегда помню об Отчизне, семье и родных. Ведь не зря говорится, что все о человеке можно узнать лишь по тому, как он относится к своей семье...

В МКОУ СОШ № 8 г. Хасавюрта мной был проведен городской семинар родного (кумыкского) языка и литературы на тему «Дагестан – нашими глазами».

На семинаре присутствовали учителя городских школ по родному (кумыкскому) языку, а также были приглашены гости: Г.А. Конакбиев, член Союза писателей России, заслуженный работник культуры Дагестана, корреспондент, завотделом газеты «Кумыкская равнина», директор Хасавюртовского районного телевидения «Айташ», собкорр республиканской газеты «Ёлдаш», а также певец, композитор Ниьматулла Долгатов.

З.Р. Акаева Зульфия Расуловна,
учитель родного (кумыкского) языка,
МКОУ «СОШ № 8»,
г. Хасавюрт

Учебники для школ Ногайского района

Решение об обеспечении школ Ногайского района учебниками принято на встрече врио министра образования и науки РД Яхьи Бучаева и главы Ногайского района Мухтарбия Аджекова.

Школы Ногайского района нуждаются в более 4500 учебниках и прописях по родному языку и литературе. Книги по ногайскому языку разработаны в Карачаево-Черкесской Республике, что усложняет процесс их закупки из-за авторских прав.

Планируется заказать более 2890 учебников для 1–4 классов. Постепенно учебниками будут обеспечены все классы. «Мы окажем максимальное содействие в закупке учебников», – заявил Яхья Бучаев.

Учителю с любовью

Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, – он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель.

В каждой школе есть педагоги, которые уже не преподают предметы, но всегда остаются в памяти своих учеников.

Активисты Российского движения школьников, участники волонтерского движения "Твори добро!" встретились с ветераном педагогического труда, бывшим директором школы – Садыком Джумадиловичем Атаевым, посвятившим всю свою жизнь педагогической профессии.

«Внимательный, отзывчивый, справедливый, добрый», – именно таких и многих других хороших слов заслуживает Садык Джумадилович.

С самого детства он мечтал быть учителем, нести свет и знания, участвовать в воспитании детей. Он поделился тем, с каким трепетом относится к профессии учителя и как непросто было оставить школу. С 1971 г. он начал трудовую деятельность с преподавания физической культуры.

В 1996 г. С.Д. Атаев назначается специалистом общего и среднего образования в городское управление образования. В 2000 г. он приступает к должности директора.

Садык Джумадилович признался, что и сейчас довольно много думает о школе и вспоминает интересные моменты преподавания. Ни разу в жизни Садык Атаев не пожалел о своем выборе. Его всегда окружают люди, приходят за помощью и советом. Имеющий активную жизненную позицию, отстаивающий свою точку зрения, имеющий свои собственные взгляды на происходящие события, умеющий убеждать, принципиальный и бесконечно доброжелательный Садык Джумадилович – пример для своих учеников.

Этому прекрасному человеку удалось на достойном уровне не только сохранить ценность образования в школе, но и привнести в него новаторские элементы. Дух творчества, открытость переменам позволили коллективу школы № 17, опираясь на опыт и достижения советской педагогики, развить новое содержание и технологии обучения.

На вопрос о мнении о детских организациях Садык Джумадилович ответил, что довольно хорошо к ним относится, отметив, что главное – иметь достойную цель в жизни, деятельности.

По словам самих участников, минуты общения в такой неформальной обстановке, всегда сближают поколения, привносят радость, обогащают одних и других.

Данная встреча – это замечательный посыл сохранения традиций и выражения любви и уважения к профессии!

Встреча дала возможность узнать прекрасного человека и получить ответы по волнующим вопросам.

Садык Джумадилович дал напутствие всем активистам: "Учитесь хорошо, ставьте цели на будущее. Уважайте старшее поколение, учителей. Смотрите вперёд и обязательно берите то, что было в прошлом".

Уважемый Садык Джумадилович!

Пускай Вы и на заслуженном отдыхе, но Вы по-прежнему являетесь не только огромным кладезем всевозможных наук и знаний, но и самым ярким жизненным образцом мужественности, порядочности, целеустремленности, доброты и справедливости.

Желаем Вам, Садык Джумадилович, крепкого здоровья, семейного счастья и долгих лет жизни. Оставайтесь всегда таким же замечательным человеком, который излучает свет знаний!

А. Хункерова,
педагог-организатор
МКОУ «СОШ № 17
им. Дацаева М.М.»,
г. Хасавюрт

РУССКИЕ УЧИТЕЛЯ В ДАГЕСТАНЕ

Верность избранному пути

...Но любой из нас, где б он ни был, навечно
Сохранит в своем сердце погожий денек,
И спокойный твой голос, и взгляд твой сердечный,
И улыбку, и первый наш русский урок.

Расул Гамзатов

Эти слова Расула Гамзатова о русской учительнице в полной мере можно отнести и к Валентине Петровне Абдуллаевой (в девичестве – Козловой), более полувека своей жизни отдавшей делу воспитания и обучения детей. Хрупкая девушка из Подмосковья, приехав на три года по распределению в Дагестан, в Карабудахкент, так и осталась здесь навсегда…

Она была педагогом от Бога и иной профессии, иной судьбы себе не представляла. Интересно высказывание юной Вали в одном из писем из Белоомута относительно ее профессиональных планов: «Я и не думаю работать в РОНО, и обязательно буду работать в школе, хотя находилась бы она в 40 км. от райцентра. Это мое твердое убеждение». Этому убеждению она не изменила на протяжении пятидесятилетней педагогической деятельности, ни разу не пожалев об избранном пути.

Поначалу было нелегко. Неведомый край, чуждые обычаи, незнакомый язык... Скучала девушка по родному Подмосковью, мечтала о том, когда же пройдут эти три года, и она сможет вернуться домой. Но... нужно было вживаться в совершенно новую среду, нужно идти навстречу людям, работать, не жалея сил, надо быть абсолютно искренней и открытой, и только тогда тебе поверят, только тогда к тебе потянутся. И здесь, конечно, сыграли немаловажную роль доброжелательность, отзывчивость местного населения и, самое главное, взаимопонимание, контакт с детьми. Требовательная и принципиальная, но одновременно очень добрая и ласковая с учениками, Валентина Петровна быстро завоевала уважение среди учащихся и их родителей.

Когда Валентина Петровна работала инспектором РОНО, ей часто приходилось ездить в соседние аулы – Гели, Параул, Какашура, где ее всегда встречали с почтением. Однажды, будучи в командировке, она была приглашена в дом уважаемого на селе человека. Гостеприимный хозяин пригласил старика-кумузиста, который задушевно пел старинные кумыкские песни, аккомпанируя себе на агач-кумузе. Это была длинная и грустная песня-баллада о прекрасном юноше и красивой девушке, судьба которых закончилась трагически: проклятые ее родственниками, не желавшими породниться с бедным родом юноши, молодые люди превратились в камень. Сейчас это место поклонения влюбленных называется Къыз-Таш. Валентина Петровна часто вспоминала тот вечер, когда при свете керосиновой лампы она была посвящена в эту поэтическую историю.

В домашнем архиве Абдуллаевых сохранилось множество фотографий, где они запечатлены со своими учениками. Сколько же их было за десятки лет педагогической деятельности! Валентина Петровна знала целые династии своих учеников, когда, став взрослыми, они приводили в школу своих детей, а затем внуков.

У всех разные характеры, разные судьбы... Скольким трудным подросткам она помогла за эти годы встать на путь истинный, скольким матерям помогла добрым советом в воспитании детей; к скольким девочкам пришла на помощь, когда родители не пускали их в школу; сколько терпения, чуткости и такта проявила, преодолевая закореневшие пережитки. Все было, и не все удавалось сразу. Постепенно появлялось знание местных обычаев и их исторических корней, приходил педагогический опыт, а главное – она была не одна, рядом находился любимый человек, готовый всегда прийти на помощь.

Валентина Петровна была прекрасным математиком. Уроки по этому, казалось бы, сухому, основанному на четком логическом мышлении предмету она превращала в настоящий творческий процесс. До сих пор в семье хранятся ее разработки математических вечеров, олимпиад, викторин. Они оформлены с удивительной тщательностью и любовью, а ее методическая литература по математике всегда вызывала белую зависть коллег. Много в ее личной библиотеке было занимательных книг не только по математике, но и физике, астрономии. Она обижалась на супруга за то, что он захватил всю территорию в кабинете, и ей некуда поставить свои любимые книги. Подчас она находила им место даже в серванте вместо посуды.

Любимым ее занятием являлось разгадывание кроссвордов, чайнвордов. По ночам она либо читала, либо решала задачи, либо составляла всевозможные головоломки. Для нее это было отдыхом. С десяти часов вечера до часа ночи, после завершения всех домашних дел, она сидела за письменным столом. Никогда не читала лежа. Ее кругозору, широте интересов мог позавидовать каждый.

Валентина Петровна с учениками

Валентина Петровна всегда была в курсе инновационных идей, старалась помочь молодым коллегам отойти от шаблонного преподавания того или иного предмета, систематически занималась усовершенствованием преподавания математики. В личной библиотеке Валентины Петровны хранится огромное количество книг по педагогике, с которыми она не расставалась до последних дней своей жизни. В первую очередь, это книги педагогов-новаторов – Амонашвили, Асмолова, Католикова, Никитина, Шаталова, Соловейчика, Ямбурга. Ее настольной книгой стала книга Ш.А. Амонашвили «Размышления о гуманной педагогике», в которой карандашом помечены слова автора о том, что у каждого ребенка есть на земле своя миссия. Он неповторим и уникален, наделен от природы особым сочетанием возможностей и способностей: «Есть и общие для всех возможности и способности, но есть и своя изюминка у каждого. Я ее рассматриваю как зернышко, в котором хранится суть миссии, и если помочь ему развиться, вырасти, создать условия доброжелательности, то ребенок, став взрослым, принесет окружающим его людям в чем-то какое-то, хоть малюсенькое, облегчение, какую-нибудь радость, станет для кого-то помощником, соратником, надеждой».

Наверное, способность заметить эту «изюминку» у ребенка, почувствовать его индивидуальность, с уважением отнестись к ней, помочь развиться, и является главным талантом настоящего педагога.

Серьезно изучала Валентина Петровна и педагогический метод другого талантливого педагога-новатора – В.Ф. Шаталова. Изучала не только для себя: она стремилась поделиться своими знаниями, своим пониманием гуманной педагогики с коллегами, и потому конспектировала научные труды в виде тезисов, выписывая основные идеи и мысли.

Размышления великих педагогов были для Валентины Петровны очень близки. Она понимала, что с позиций гуманной педагогики должны быть переосмыслены все компоненты образовательного процесса: и урок, и методы, и программы, и учебники, и оформление классных комнат. Необходимо коллективное творчество учителей, учащихся, родителей, утверждение в школе отношений сотрудничества между взрослыми и детьми.

Огромное значение Валентина Петровна придавала внеклассной работе. Будучи учителем, она поощряла самые разнообразные увлечения детей: чтение книг, участие в школьном театре и художественной самодеятельности, коллекционирование марок, открыток, старинных монет, благотворительную деятельность, уход за растениями, животными и т. п.

К каждому вечеру, встрече между школами района Валентина Петровна готовилась как к творческому экзамену, и это отличало ее от других учителей. Итогом всей педагогической деятельности Валентины Петровны стала ее последняя должность – заместитель директора по научно-методической работе. Это было ее детище, ее лебединая песня...

Она находила упоение в труде и часто говорила не о профессиональной усталости, а о том, что сейчас она имеет больше возможностей для плодотворной работы, нежели раньше. Ее радовал и окрылял успех молодых коллег, которые питались ее идеями, новыми открытиями, смелыми задумками. Она всегда шла в ногу со временем, в какую бы эпоху ни жила: в 50-е, 60-е, 70-е, 80-е или 90-е годы...

Почти десять лет Валентина Петровна Абдуллаева была директором школы. Катастрофически не хватало времени, но благодаря природной организованности и, главное, помощи умных, влюбленных в свое дело коллег-соратников, она без устали творила свою Школу, в которой главное – ученик-личность, ученик-чудо.

Главное в воспитательной работе педагога Абдуллаевой было умение найти общий язык и с трудным подростком, и с талантливым учеником. И ученики, всегда тонко чувствующие и профессиональный уровень, и человеческие качества своих учителей, необычайно высоко оценивали педагогическое мастерство Валентины Петровны.

Для кого-то из своих воспитанников Валентина Петровна стала тем учителем, тем взрослым другом, что помог выстоять в трудную минуту, помог сформироваться его личности, стал путеводной звездой в жизни.

Из воспоминаний поэта Бадрудина Магомедова: «С 8 класса я учился в Какашуринской школе-интернате, и как сын погибшего фронтовика находился на полном гособеспечении. Однако в 9 классе с меня потребовали плату, и хотя я жил со старой бабушкой, у которой не было денег, замдиректора интерната настаивал на своем. Через несколько бессонных ночей холодным ноябрьским днем, с еле сдерживаемой обидой в сердце, я добрался до Карабудахкента в кузове попутного самосвала. Я пришел в школу (теперь школу им. Г.М. Абдуллаева) и сказал, что хочу здесь учиться. Меня привели в кабинет директора. Впервые в жизни, оказавшись в такой теплой желанной обстановке, которую никак не ожидал встретить, мне захотелось плакать. Женщина нежным тихим голосом, будто обращаясь к родному сыну, слегка обняв меня, сказала: «Не расстраивайся, мой мальчик. Ты будешь здесь учиться, будешь жить в интернате, никто тебя больше не обидит. Все будет хорошо. Нам нужны такие мальчики». Этим директором была Валентина Петровна.

Когда я начал учиться, мне казалось, что Валентина Петровна заботится только обо мне и любит меня больше, чем даже местных карабудахкентских детей. Однажды я заболел и несколько дней пролежал в палате. Валентина Петровна, узнав об этом, передала мне через ребят несколько книг, среди которых была повесть Каверина «Два капитана». Я прочитал ее взахлеб, будто бы принял волшебное лекарство. Моя любовь к морской стихии, к миру Айвазовского, затем служба в военно-морском флоте, думаю, началась с этой книги.

На уроке Валентина Петровна никогда не повышала голос, даже если было шумно в классе. Но ее негромкий голос доходил до каждого из нас лучше, чем наставления повышенным тоном других учителей, и мы сами постепенно притихали. Она относилась к нам как старшая подруга».

Да, таких учителей ученики не забывают, пронося благодарную память о них через всю жизнь. Со всех концов страны получала Валентина Петровна письма от бывших своих учеников. Многие называли ее старшим другом, верным помощником и даже мамой.

Валентина Петровна была педагогом не только на уроках в школе. Потребность нести свет знаний, обучать, прививать культурные навыки была настолько сильна в ней, что она делала это при любом удобном случае, в самых неординарных ситуациях.

По материалам книги Т. Петениной
«Гасан и Валентина Абдуллаевы»

«Живая классика» набирает обороты

«Живая классика» звучала со сцены Русского театра им. М. Горького 30 и 31 марта. Более 160 участников с разных уголков Дагестана декламировали отрывки из прозаических произведений. Оценивали конкурсантов актеры, режиссеры, журналисты, литературоведы и другие общественные и культурные деятели.

Юные конкурсанты один за другим завоевывали симпатии «судей» и вдохновляли слушателей. Каждый участник запомнился по-своему: голосом, жестами, мимикой, взглядом. Звучащие со сцены отрывки произведений составили огромный тематический круг: от войны и патриотизма до юмористических зарисовок.

Финалистами конкурса «Живая классика» стали Ахмед Мансуров, ученик СОШ № 4 г. Южно-Сухокумска, Мурад Исмиев, учащийся СОШ № 26 г. Махачкалы и Вилаят Рзаева из Хазаркской СОШ Дербентского района. Они представят республику на всероссийском этапе конкурса в «Артеке».

Лейла Арсланбекова: «В этом году победила молодость!»

Как региональный куратор конкурса «Живая классика» Лейла Джамирзаевна Арсланбекова считает, что все наши финалисты обладают особой энергетикой, которая не оставляет равнодушными даже самых искушенных членов жюри. В «Живой классике» сотрудник Минобрнауки Л.Д. Арсланбекова давно, на ее глазах из года в год региональный этап конкурса совершенствуется, растет, наливается новыми красками. Об этом – в интервью.

– Вот уже который год Вы являетесь региональным куратором международного конкурса «Живая классика». Как в целом прошел конкурс в этом году?

– Интерес к этому конкурсу в республике, безусловно, растет, хотя подготовка детей в этом году в целом слабее, чем в предыдущем. Педагоги, готовя детей к выступлению, старались делать акцент на театрализации, эмоциональности, зачастую излишнюю. Многие дети переигрывали, из-за чего само чтение, декламация уходили на второй план.

Что касается выбора произведения для выступления, участники читали, в основном, драматические отрывки. К сожалению, приходится констатировать, что некоторые участники, читающие отрывок из произведения, не знакомы с полным текстом этого произведения.

При этом надо отметить, что сильных конкурсантов было немало, и жюри нелегко было оценивать, выбрать лучших выступающих. Также жюри обратило внимание на чистую, без акцента, русскую речь практически у всех участников.

– Как сказал Рамазан Билалмагомедов, суперфиналист «Живой классики» 2019 года, конкурс сегодня набрал обороты, приобрел совершенно иные масштабы. Чем отличается нынешний этап от предыдущих?

– В первую очередь, в этом году выросло количество участников (на региональный этап было заявлено 167 конкурсантов). В разы выросло качество подготовки и проведения конкурса. Приятно, что в конкурсе принимало участие немало детей из дальних и высокогорных районов и сел. Радует, что больше половины участников – учащиеся 5–7 классов. Кстати, и победителями стали участники именно из этой группы. Значит, есть потенциал, есть к чему стремиться!

– Два года подряд наши дети занимали призовые места на всероссийском уровне. Как Вы думаете, чем конкретно они завоевывают симпатии членов жюри?

– Я считаю, что победа зависит от многих факторов: выбор отрывка из прозы, подготовка педагога, хорошая работа над дикцией и речью участника, умение стать героем произведения и прочувствовать каждую строчку. И потом, наши дети (сужу по предыдущим финалистам) обладают таким внутренним драматизмом, умеют играть голосом, не переходя на крик. В этом году было много потенциальных актеров, которые создавали на сцене настоящие моноспектакли!

Хочу поблагодарить членов жюри за их нелегкий труд. Перед ними стояла непростая задача – за два дня прослушать более полутораста конкурсантов и выбрать из них троих, которые и будут представлять регион в финале конкурса.

– Что бы Вы хотели изменить в проведении конкурса?

– Внести изменения в процент выбора лауреатов: не 20 процентов от количества участников регионального этапа, а 30. Было бы желательно, чтобы по итогам конкурса, в качестве поощрения к диплому, лауреаты проходили обучение в профильной смене в одном из детских оздоровительных центров республики, например, в лагере «Солнечный берег». Также опыт прошлого года в период пандемии показал, что необходима запись выступления детей.

– Обзвонить всех педагогов, подобрать состав жюри, помещение – задача не из легких. Что Вам придает сил, чтобы быть двигателем такого огромного механизма «читающих»?

– «Живая классика» – это всеобъемлющий международный проект, в котором участвуют миллионы детей. Конкурс дает возможность для наших дагестанских школьников принять участие в этом суперпроекте, приобщиться к чтению, погрузиться с помощью педагогов, наставников в огромный мир литературы. Благодаря конкурсу растет количество читателей, любителей классики.

– Интересно, что в этом году финалистами стали учащиеся средних классов... Что говорят члены жюри?

– В этом году победила молодость, если так можно назвать учащихся 5–6 классов. Конечно, симпатии большинства членов жюри оказались на стороне младших участников конкурса. Почему? Наверное, это можно объяснить такими аспектами, как детская непосредственность, свойственная этим чтецам, отсутствие комплексов, которые у них еще не успели сформироваться. Дети свободно и раскованно чувствовали себя на сцене, полностью вживаясь в образ выбранного героя. Сказался и удачный выбор произведений – ребята читали чаще юмористические рассказы (Драгунский, Зощенко), что стало 100 % попаданием в жанр по возрасту, по настроению. Дети этой возрастной группы были убедительны в своих выступлениях, были хорошо подготовлены.

– Какие рекомендации можете предложить будущим участникам конкурса, наставникам, учителям?

– Очень важно, чтобы ребенок был знаком целиком с текстом произведения. Большее значение имеет художественное слово, поэтому учителям рекомендовано просмотреть выступления профессиональных чтецов. Расширять круг чтения ребенка (поход в театр, в библиотеку, участие в школьных театральных кружках).

При этом необходимо подготовить детей к пониманию того, что в данном мероприятии самое главное – это участие. Если он не вошел в тройку лидеров или в число лауреатов – это не является какой-то неудачей. Это должно стать стимулом для последующей лучшей подготовки.

МНЕНИЯ ЖЮРИ И УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Елена Владимировна Еськина – журналист, ведущая информационной программы «Вести Дагестан»:

«Сидеть в жюри такого масштабного конкурса – это, конечно же, огромная честь и в то же время ответственность, потому что сама миссия судить и оценивать кого-то – всегда очень сложно. Ты понимаешь, что каждый хорош по-своему, и, когда тебе предлагают выбрать трех лучших из 169, становится ясно, что это невозможно. Я думаю, что каждый, кто выступил в этом году на «Живой классике», достоин стать лучшим, но условия конкурса ставят нас перед выбором. В этом году большее количество симпатий жюри достались ребятам из младших классов. Это, в первую очередь, детская непосредственность, которая позволила ребятам свободнее держаться на сцене, плюс ко всему удачный выбор произведений. Впечатления жюри складывались и из того, был ли гармоничен чтец с произведением, удавалось ли ему вживаться в роль. Хотелось, чтобы в следующем году было разделение по возрастным группам. Могу ещё сказать о хорошем знании русского языка, чистой речи ребят из районов и сел. Это не перестает удивлять, радовать и восхищать! Меня как филолога ещё очень радует, что практически не было проблем с постановкой ударения в словах. Радует, что среди участников было много мальчишек, что ребята не только замечательно занимаются спортом, но и читают книги, а также не стесняются выступать при таком огромном количестве зрителей, сидящих в зале».

Елена Джамидиновна Гарунова – директор «Театра поэзии», заслуженный работник культуры Республики Дагестан:

«Такое большое количество участников конкурса говорит о том, что он очень популярен у нас в республике. Я уже третий год имею счастье видеть ребят, которые участвуют в нем. В этом году «Живой классике» 10 лет. Когда организаторы создавали проект, главной задачей было приобщение детей к чтению. Это значит, что дети должны прочитать эти произведения полностью. Только тогда чтец может проникнуться историей и своим героем. Я всегда настаивала на том, что будущее за теми, кто читает!»

Хиринду Юсуповна Султанова – солистка эстрадно-джазового оркестра Даггосфилармонии им. Татама Мурадова:

«Тяжелый, но, как я считаю, замечательный был концерт. Да, я смело могу назвать эти два конкурсных дня настоящим концертом, поистине грандиозным. Я была удивлена, как ребята чувствовали выбранные ими отрывки, как хорошо они владели языком. Конечно, у многих было чувство волнения, но это абсолютно нормально для артиста».

Любовь Николаевна Данилова – заслуженная артистка РД, актриса Русского драматического театра им. М. Горького:

«Я была поражена, как вырос уровень разговорной речи на русском языке. Хочу поблагодарить за это и детей и педагогов, но не могу не сказать о небольших минусах. Ребята подбирали материал вместе с педагогами, может быть, по списку рекомендаций, либо опираясь на опыт прошлых удачных выступлений. По этой причине было слишком много повторов, которые уже морально тяжело было слушать. «Гонение на рыжих» мы прослушали около 15 раз, много повторов из произведений на военную тематику и проч. Я согласна с тем, что дети читают по-разному, но на будущее хотелось бы больше разнообразия в плане выбора произведений и авторов. Хочу также обратить внимание на соблюдение регламента. Неудобно бывает останавливать детей во время чтения, эмоционального погружения. Пяти минут, как сказано в положении, будет совершенно достаточно. Как профессионал отмечу, что на сцене было много визга: дети от волнения переходят на высокие тона, от которых звенит в ушах. Это надо контролировать. Речь на низах всегда воспринимается очень хорошо. И самое главное – мало было русской классики: всего несколько человек взяли Островского, Шукшина, Достоевского… В целом, конечно, я получила огромное удовольствие. Открыла для себя современную молодежь совсем с другой стороны: талантливые, самобытные, смелые – одно удовольствие!»

Мераб Харбедия, лаурет конкурса «Живая классика–2021», ученик 11 кл., лицей № 52, г. Махачкала:

«Участвую в «Живой классике» уже третий год подряд и все время жду его с нетерпением. В этом сезоне я выбрал произведение своего любимого поэта – Марины Цветаевой «Повесть о Сонечке». Эта книга о любви, счастье и чувствах. Читается она очень тяжело. Чтение похоже на подъем по крутому склону, также тяжело, но тебя затягивает все больше, и ты просто не можешь остановиться.

Секрет успешного прочтения прост: для того, чтобы хорошо выступить, нужно пропустить отрывок через сердце, стать рассказчиком или героем, прожить этот маленький промежуток времени, полностью переместившись в действие, происходящее в нем. Думаю, именно это помогло мне успешно выступить на муниципальном этапе и пройти в региональный, но в борьбе за выход в финал было очень много сильных, достойных чтецов.

Что касается выступления, первые минуты было волнительно, но на сцене все тревоги как рукой сняло. Хотелось стоять там бесконечно, делиться эмоциями с членами жюри и зрителями.

К сожалению, мне не удалось стать победителем, но я ни в коем случае не расстраиваюсь, ведь участие в «Живой классике» – огромный опыт и победа над самим собой, потому что раньше я и подумать не мог, что буду спокойно стоять на большой сцене, да ещё и получать от этого удовольствие».

Полосу подготовила К. Алибекова

РАБОТЫ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА "ДОРОГА В ПРОФЕССИЮ"

Номинация «Мой наставник»

Мой наставник

Ничто так не побуждает стать лучше, как доброе слово умного наставника.

Р.Я. Малиновский

Наставник – кто это? Друг, учитель, воспитатель? Как понять, кто является наставником, какую роль он играет в твоей жизни?

О значении этого слова, я задумалась, учась в школе. Нашла его значение, которое звучит так: «Наставник – это лицо, которое передает знания и опыт». Согласно этому определению, с самого раннего детства тебя окружают одни наставники – родители, бабушки и дедушки, воспитатели в детском саду, учителя в школе и много других людей... Однако можно ли их всех назвать наставниками? Только поступив в колледж, вдруг четко осознала, кто может называться наставником именно для тебя.

...Первый курс, первый урок, знакомство с преподавателем информатики Заирой Вагабовной Алимовой. В голове промелькнула мысль: "Есть в этом преподавателе что-то такое, что все твое внимание притягивает к ней как магнитом". Богатый внутренний мир, харизматичность, умение видеть в каждом человеке личность – все это вызывало огромное желание стать похожей на нее.

Заире Вагабовне стоило большого труда вовлечь меня, человека, не очень уверенного в себе, замкнутого, в активную студенческую жизнь. Она постоянно твердила о том, что у меня все получится, что я должна быть индивидуальностью, стремиться к саморазвитию, пробовать свои силы, участвовать в конкурсах, добиваться хороших результатов и не останавливаться на достигнутом.

Помню свой дебют во Всероссийском проекте «Мы вместе!», проходивший в Чеченской республике. Я никогда ранее не принимала участия в подобного рода мероприятиях: меня охватывали сомнения и неуверенность... Однако мой наставник Заира Вагабовна настояла на участии, объяснив тем, что поездка будет только мне во благо. Проект проходил в лагере, мы провели там 5 дней. Каждый день мы проходили различные тренинги и курсы. За этот период я обрела новых знакомых, стала более коммуникабельной. Я впервые со сцены выступила перед публикой. За столь короткий срок, благодаря усилиям Заиры Вагабовны, научилась работать в коллективе и адаптироваться.

С уверенностью могу сказать, что благодаря Заире Вагабовне смогла понять саму себя, найти гармонию со своим внутренним миром и ощутить жажду активной деятельности. Слово наставник обрело для меня смысл. Наставник – это близкий тебе по духу человек, который помогает адаптироваться в любом новом коллективе, влиться в производственную и социальную жизнь, видит в тебе не просто человека, а личность, задает направление на саморазвитие. Мне повезло, что в жизни есть человек, про которого я с гордостью могу сказать: «Мой наставник!»

Курбанова Малика,
студентка 3 курса,
ГБПОУ РД «Колледж машиностроения и сервиса им. С. Орджоникидзе»,
г. Каспийск

Номинация «Моя будущая профессия»

Мечты сбываются!

Я – учитель и этим горжусь.
Понимаю: мой труд незаметен.
Что ж, к вершинам Олимпа не рвусь,
Ведь дарю свои знания детям.

Если представить, с чего началась моя дорога в профессию, то на ум приходит детство, когда я только начала задумываться, кем хочу стать в будущем. Что же сейчас мне вспоминается? Первое сентября. Я, совсем еще маленькая девочка, в белоснежном накрахмаленном фартуке, с красивым, больше головы, белым бантом, как и тысячи детей, с огромным букетом цветов, впервые прихожу в ШКОЛУ! Я так этого ждала! Я так к этому готовилась – и вот я здесь. Меня переполняют эмоции – все восхищает: нарядные люди вокруг, особая торжественность обстановки, громкая музыка. Улыбки… Особенно одна улыбка – улыбка первой учительницы – добрая, успокаивающая, понимающая. И много раз потом, уже повзрослевшей, я буду вспоминать о ней и мысленно говорить «спасибо».

Именно тогда у меня родилась мечта – стать учителем начальных классов. За годы учебы в школе это мое желание никуда не пропало, а только росло внутри меня и крепло. В конечном итоге, поступила в Профессионально-педагогический колледж им. Меджидова, и учусь здесь третий год, познавая эту удивительную профессию – учитель.

Я не просто учитель – я первая учительница! Моё предназначение давать детям доброе, светлое, вечное. Для меня очень важно, чтобы на каждом уроке ученики переживали радость открытия, чувствовали веру в свои силы. Я хочу, чтобы они находили чудеса на уроках русского языка, в непростых математических заданиях, в рассказах на уроках чтения, в богатствах и тайнах окружающего нас мира. Если запастись терпением и проявить старание, то посеянные семена знания непременно дадут добрые всходы. Ведь корень ученья горек, да плод его сладок...

Мечтаю вместе со своими юными учениками испытывать вновь радость познания, стремление впитать в себя новое, еще неизведанное. А они научат меня видеть изюминку в самых простых вещах и смотреть на вещи под непривычным для меня углом. Хорошо об этом написано в Талмуде: «Многому я научился у своих наставников, ещё большему – у своих товарищей, но больше всего – у своих учеников».

Жизнь людей многих специальностей состоит, как правило, из взлетов и падений, а еще чаще из рутины и повседневности. Только не учителя! Я считаю, что это творческая профессия, а в творчестве не может быть рутины и монотонности. Мне очень близко высказывание российского ученого-литературоведа, общественного деятеля, академика РАН Дмитрия Лихачева: «Учительство – это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя и композитора, но более тяжёлый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а впрямую. Воспитывает личностью своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру».

Учитель – это состояние души! Это образ жизни! Образ мыслей! Главная мелодия в симфонии жизни! Ведь каждый день учитель дарит кому-то свое тепло, кому-то вдохновение, внимание, заботу, и всем им, своим ученикам – частичку своей души. И первая истина, которая открылась мне как будущему учителю, – чем больше ты отдаешь, тем больше к тебе возвращается!

Да, самое главное, что нужно детям – это любовь, её тепло и красота. Ученик, не увидевший искреннюю доброту в нас, не сможет и сам кропотливо накапливать внутреннее тепло в своём сердце. Я очень люблю детей и готова дарить им эту любовь. Когда-то обязательно и в моих учениках тоже родится это новое и светлое чувство, потому что там, где мы посадили розу, никогда уже не вырастет чертополох.

Мне кажется, что только искренне любящий детей человек сможет работать в школе, получая удовольствие от своей профессии, и не калеча маленькие души нелюбовью и черствостью.

Моя профессия во все времена была очень востребована. Сколько нерешительных испуганных дошкольников приходит в первый класс, которым требуется моральная, воспитательная и нравственная помощь, да и просто дружеская поддержка. Именно учитель может стать тем «большим авторитетным другом» маленькому существу, делающему первые робкие шаги в мир знаний. Главной задачей учителя начальных классов является не столько обучение само по себе, сколько воздействие на весь духовный мир ученика.

Каждый ребёнок – это нераспустившийся маленький цветочек, за которым нужен постоянный уход и забота для того, чтобы из него вырос прекрасный человек, знающий и любящий своё дело.

Сегодня я точно знаю, что сделала правильный выбор. Наша профессия, как никакая другая, окружена любовью, и хочется, чтобы эта любовь была всегда взаимна. Я очень горжусь своей профессией педагога, понимая большую её значимость для всего общества. «Воспитывая детей, мы воспитываем будущую историю нашей страны, а значит – историю мира», – сказал Антон Макаренко, и он был тысячу раз прав.

Я тоже считаю, что долг учителя – это развитие и воспитание подрастающего поколения. Всё в жизни маленького человека начинается именно с учителя начальных классов. Это первые шаги во взрослую жизнь, к знаниям, к пониманию мира, людей и самого себя, поэтому учитель должен ответственно подходить к своей педагогической подготовке.

Альберт Эйнштейн говорил, что большинству людей нравится рубить дрова, так как при этом сразу виден результат... Однако учительство – это труд нелегкий и долгий, поэтому слова, которые приписывают китайскому мудрецу Конфуцию: «Если я буду упорно приносить каждый день по корзине земли и не отступлю от этого, то создам гору», являются для меня целью в моей педагогической деятельности. Ведь не зря говорят, учитель – это вечный ученик своей профессии с неутомимой потребностью к саморазвитию и самосовершенствованию.

Мисриева Загра,
ППК имени М.М. Меджидова,
г. Избербаш

Номинация «Моя будущая профессия»

В колледж как домой

Колледж – это гордое слово,
Это труд, учеба, старанье,
Это дом, где снова и снова
Студентам дарят новые знанья!
Колледж – это море успехов,
Это лучшие в жизни мгновенья,
Это мир улыбок и смеха,
Это высоты и достиженья!

9 класс был окончен. Экзамены позади. Что впереди неизвестно... Как быть? Что делать? Куда идти? Эти вопросы роем рождаются в моей голове… Прошел месяц. Позвонила бывшая классная руководительница и спросила: "Тамара, тебе аттестат не нужен?"

В этот момент вспомнила, что до сих пор не забрала свой аттестат. «Упс, совсем забыла про него», – ответила я.

На следующий день отправилась в школу за аттестатом. Учительница спросила, куда собираюсь поступать учиться. На что был ответ: «Не знаю, скорее всего, не поступлю». На тот момент я боялась, чувствовала себя неуверенной, но учительница буквально насильно отправила меня сдавать документы в педагогическое училище на дошкольное отделение. Увидела, колледж так себе. Здание старое, повсюду идут ремонты. Первое что пришло в голову: хоть бы не взяли! В конце августа из колледжа позвонили и поздравили, а 1 сентября пригласили на собрание.

Вот и завертелось… Начало для меня было сложным. Столько разных людей окружило меня в один миг. Я чувствовала себя не комфортно в этом круговороте людей. Больше всего у меня заострилось внимание на одногруппниках: они были, по меньшей мере, шумные и странные. Учеба на удивление шла хорошо, но чего-то не хватало. Чего же?

Ответ на этот вопрос был в ближайшем будущем. Картина, которая даже не снилась мне. Я – душа компании, я в самых дружеским отношениях с теми «шумными и странными девочками», я иду в колледж как домой, в котором меня ждут родные. Казалось бы на этом все, но не тут-то было! Передо мной возникает еще один вопрос: «Перевестись на отделение коррекционной педагогики, как хотят родители, или остаться на дошкольном отделении?» Я решила послушаться совета старших и не пожалела о выборе.

Вот я – Тамара Мухтарова – уже студентка 4 выпускного курса, которая берет от последних дней в колледже всё, так как ей придется скоро покинуть эти стены прекрасного и светлого, как солнце, с не менее солнечным педагогическим коллективом училища. Эта история о том, как я поступила в педагогический колледж, а оканчиваю профессионально-педагогический колледж имени Зайналабита Нухаевича Батырмурзаева.

Теперь колледж не напоминает мне сгорбленного старичка, теперь он кажется могучим атлантом, несущим на себе будущее всего образовательного процесса, так как там работают лучшие педагоги своего времени, вкладывают в студентов свои силы. Теперь-то я понимаю, что значит, когда рядом находятся верящие в тебя люди, придающие уверенность.

...Студенческая жизнь бурлит, мы живем весело и не забываем учиться, у нас интересные мероприятия, насыщенные семинары, конкурсы и фестивали.

За годы учебы в колледже я получила жизненный опыт от прекрасных педагогов, которые дали нам прочные знания и всегда заряжали своей энергией и оптимизмом, проявляя безграничное терпение и доверие.

Горестно думать, что было бы, если не послушалась учительницу и не сдала документы в колледж... И вы, мальчики и девчонки, не бойтесь, дерзайте!

Мухтарова Тамара,
студентка 4 курса,
Профессионально-педагогический колледж им. З.Н. Батырмурзаева,
г. Хасавюрт

Шахматный турнир «Белая ладья»

Шахматный турнир – это развитие памяти и внимания, смекалки и математических способностей, логики и фантазии. Все эти качества юные шахматисты смогли проявить на шахматном турнире, который прошел в МБОУ «Гимназия Культуры мира им. А.Д. Адилсолтанова» (с. Нурадилово Хасавюртовского района) среди учащихся 5–7 классов школ района по системе сетевого обучения. Турнир проводился с целью популяризации шахмат среди школьников и для налаживания дружеских связей между юными шахматистами муниципалитета.

Организовали и провели турнир замдиректора по "Точке Роста" Османов А.К., педагог-организатор по "Точке Роста" Адилсултанова С.Т., педагог-организатор по "Точке Роста" Шаипова З.С., главный судья по шахматам Нурадилов Э.М. В мероприятии приняла участие методист ИМЦ, руководитель районного ЦОТР Мусхабова Э.В.

Игра проходила на базе Центре образования цифровых и гуманитарных профилей «Точка Роста». Мероприятие было организовано так, чтобы встретились соперники из разных команд и школ. Турнир проходил по олимпийской системе – методом жеребьевки. Игровой процесс был напряженным. Дети старались показать все свои навыки, приобретенные в рамках внеурочной деятельности в Центре. Учащиеся, которые не смогли выйти в следующий тур, получили грамоты за участие. По результатам нескольких туров определились учащиеся, которые вышли в финальный этап турнира «Белая ладья».

По итогам турнира учащиеся распределили места между собой следующим образом.

Мальчики: 1 место – Джанхотов Раджаб, Борагангечувская СОШ (руководитель Ахмедов А.А.); 2 место – Висханов Ясин, Хамавюртовская СОШ (руководитель Мантурова Г.Д.); 3 место – Мусхабов Ислам, Нурадиловская гимназия (руководитель Шаипова З.С.).

Девочки: 1 место – Жаниева Аят, Османюртовская СОШ (руководитель Умаханова М.Я.); 2 место – Мукаева Азиза, Нурадиловская гимназия (руководитель Шаипова З.С.); 3 место – Хехаева Хадижат, Борагангечувская СОШ (руководитель Ахмедов А.А.); 3 место – Тавлуева Марьям, Хамавюртовская СОШ (руководитель Мантурова Г.Д.).

Самым захватывающим моментом турнира стала финальная игра между победителями среди мальчиков и девочек: Джанхотовым Раджабом и Жаниевой Аят, в итоге которой Аят стала абсолютным победителем турнира! Поздравляем победителей шахматного турнира «Белая ладья»! Все победители награждены грамотами и наборами шахмат.

Игрой остались довольны все участники. Приятно осознавать, что шахматы пользуются популярностью среди учащихся школ нашего района!

С.Т. Адилсултанова,
замдиректора по НМР,
МБОУ «Гимназия Культуры мира им. А.Д. Адилсолтанова»,
с. Нурадилово,
Хасавюртовский район

Слово учителя

«Земский учитель» – отличный проект!

Программа «Земский учитель», стартовавшая в 2020 году по инициативе Президента России Владимира Путина, активно работает и по Республике Дагестан. При этом идея была, чтобы ученики сельских школ могли учиться и развиваться так же успешно, как и их сверстники в городах, где зачастую имеются более оснащенные школы и благоприятные условия, а также профессиональный кадровый состав.

На одном из выступлений министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов отметил, что в прошлом году по программе в среднем по России на одно место претендовало 17 человек, на 1803 вакансии было подано более 32 тысяч заявок из 82 субъектов РФ, в том числе из Республики Дагестан, которая в 2020 году помогла закрыть 140 востребованных вакансий.

Весной–летом 2020 года прошли отбор заявок, желающих участвовать в программе по Республике Дагестан, в том числе и моя. Я, человек скептически относящий к таким конкурсам, в особенности в Дагестане, тем не менее, оказался приятно удивлен в выигрыше конкурса, хотя на данный предмет претендовали 8 человек.

По моему убеждению, это был единственный конкурс (на сегодняшний день мне известный), который проведен, на мой взгляд, честно. Я думаю, что здесь сыграла высокая порядочность и принципиальность министра образования и науки Республики Дагестан Умупазиль Авадзивны Омаровой, которая лично контролировала выполнение данной программы.

Также хочется отметить профессиональную и ответственную работу начальника Управления развития общего образования Министерства образования и науки Республики Дагестан Людмилы Юрьевны Шабановой и куратора этой программы Альбины Абдулбасировны Балатовой. Они были постоянно на связи с конкурсантами, а в последующем и с победителями конкурса.

Прежде чем отправить учителей в сельские школы, Министерством образования и науки Республики Дагестан под руководством и с участием министра, провели краткосрочные курсы повышения квалификации по соответствующим предметам на базе Дагестанского института развития образования РД.

Я, преподаватель с 27-летним педагогическим стажем, работающий профессором в Дагестанском государственном университете, изъявил желание поработать учителем в сельском поселении.

В итоге определили меня учителем биологии и химии в МКОУ «Сурхачинская СОШ» Кайтагского района. Скажу без преувеличения, что на каждом этапе определения условий работы в данной школе было встречено очень доброжелательно. Моментально был решен вопрос жилья, в виду того, что школа находилась вдали, был предоставлен автомобиль с оплатой расходов топлива, обеспечение ежедневного горячего питания и т. д.

В настоящее время, проработав более полугода, могу сказать, что сложились хорошие отношения с коллегами и учениками. Хвала, что коллектив, под руководством Магомеда Абдусаламовича, хороший и высокопрофессиональный, а ученики школы отличаются воспитанностью и скромностью, к тому же многие учатся на хорошо и отлично.

Считаю, что в нас – в учителях-предметниках – нуждаются в первую очередь дети! С появлением нового человека в школьном коллективе местные педагоги могут по-другому взглянуть на привычный уклад – вдохновиться, пересмотреть сложившиеся практики. Более того, когда новый учитель делится своими наработками, происходит приток новых знаний и идей. Здесь можно и нужно применить свои знания, навыки и новые образовательные технологии.

А.Р. Гасанов,
учитель МКОУ «Сурхачинская СОШ»,
профессор ДГУ

КОНКУРСЫ

«Дорога в профессию»

По просьбе читателей газеты «Учитель Дагестана» конкурс творческих работ «Дорога в профессию» продлен до 15 мая 2021 г.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

• Продвижение в молодёжной среде ценностей труда, стимулирование профессионального самопознания, расширение кругозора и формирование интереса к будущей профессии.

• Создание положительного имиджа выбранной профессии.

• Формирование благоприятного общественного мнения о профессиональных образовательных организациях, специальностях и рабочих профессиях.

• Развитие творческих способностей студентов.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений Республики Дагестан.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс продлен до 15 мая 2021 года.

Работы, присланные после указанного срока, не рассматриваются.

ОБЩАЯ ТЕМАТИКА КОНКУРСА

Жизнь училища/колледжа во всех ее аспектах и проявлениях (учеба, досуг, отдых, будни и праздники).

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

• Моя будущая профессия.
• Мой наставник.
• Мой колледж.

Примечание. Творческая работа должна быть выполнена в литературном или публицистическом стиле. Работы, присланные в форме докладов или рефератов, не рассматриваются.

Требования к конкурсной работе

- Соответствие содержания теме.
- Полнота раскрытия темы.
- Богатство лексического содержания.
- Использование изобразительно-выразительных средств языка.

Оформление текста:

- размеры листа: 210х297 (формат А4);
- ориентация книжная, текст размещается на одной стороне листа;
- шрифт: гарнитура Times, кегль 14, интервал полуторный;
- поля: стандартные;
- объем – не более 3–4 страниц.

За фотографии или рисунки, приложенные к творческой работе, начисляются дополнительные баллы.

Для участия в конкурсе необходимо:

отправить творческую работу вместе с заявкой на электронный адрес uchitel-dag@mail.ru.

В заявке указать:

- название образовательного учреждения;
- ФИО, возраст, курс, группа участника (обучающегося);
- краткое описание работы.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

О дате подведения итогов конкурса будет сообщено позже.

Победителям и призерам номинаций будут вручены дипломы и денежные призы в размере 10000, 5000 и 3000 рублей соответственно.

Вопросы по телефону:
8-(8722)-78-11-48

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

Вспоминая школьные годы...

Алина стояла на втором этаже и отрешенно смотрела в сторону. Мимо вверх-вниз по лестнице бегали ее одноклассники. Иногда девушка поднимала голову, всматривалась в их лица и молча завидовала беспечности сверстников...

Новая школа, новая жизнь – прошло уже больше полугода, а девушка никак не могла привыкнуть к этим стенам. Всё здесь ей было чуждо. Своеобразные одноклассники, неродные учителя, как назло не заладилось с физикой, химией, алгеброй. Катастрофа! Корабль надежд на светлое будущее и лучший вуз Алины тонул. С точными науками ученица никогда не дружила, а в этой школе стало совсем плохо с оценками. "Скатилась ниже плинтуса!", – корила себя девчонка. И как бы она не старалась, решение задач по геометрии казались ей прохождением квеста – ничего не получалось. Сегодня писала контрольную, а завтра приходила их исправлять... И так по кругу, и так по всем точным наукам. Контрольные, исправления, контрольные, исправления. Мозг кипел, голова шла кругом. "Пока не научитесь задачки решать, хороших отметок и не ждите!", – подливали масла и в без того пылающий огонь учителя. Некогда весёлая Алина стала теперь грустной, задумчивой, срывающейся по пустякам. Не радовали даже уже вкуснейшие булочки с грецким орехом, заботливо приготовленные любимой мамой, ни беспечные разговоры перед сном в кругу семьи.

Сойти бы с этой планеты. Сбежать бы отсюда подальше, а куда? Да и что сказать родителям? Ведь надо доучиваться последние два класса. А если с тройками не поступлю в университет? Тысячи вопросов без ответов лишали всяческих радостей девчонку. Всего лишь два года потерпеть, но для школьницы они казались вечностью. Если бы она тогда знала, что в жизни оценки ничего не решают...

Всё изменилось, когда в их класс пришла новая ученица – шустрая, жизнерадостная, беззаботная Александра Тумакина. "Ты одна здесь сидишь?", – не дожидаясь ответа, плюхнулась на соседний стул Сашка. Алина смекнула: с новой соседкой по парте скучать не придётся. И правда, с этой минуты жизнь Алины перевернулась! Каким-то чудесным, невероятным образом хитрой Сашке удалось раздобыть сборник контрольных работ по всем нелюбимым предметам. Тумакина стала в классе авторитетом! Как намечалась очередная проверочная работа, Сашка просила отличников решить задания, причем сразу по обоим вариантам. Алина смотрела на свою сопартницу и восторгалась ее умению жить! "Сашка, ты невероятная! Ты мой спаситель!", – радовалась Алина и широко раскрывала свои объятия.

Девочки очень сдружились. А учителя недоумевали: что с классом случилось?! Вчерашние троечники вдруг стали хорошистами... И больше не было никаких исправлений. Жизнь заиграла новыми красками. Для всех!

Как-то Алина поспешно собирала портфель, к ней подошла Алла Борисовна и, улыбаясь, произнесла: "Алин, я поставлю тебе 4-ку в аттестат, только не поступай на математический". Школьница застыла на месте, а потом от радости вскрикнула: "Алла Борисовна, спасибо большое, какой из меня математик?! Я давно уже знаю, кем стану!"

Еще в 8-м классе девочка решила стать журналистом. Она с регулярной постоянностью писала материалы в районную газету, публиковалась и получала хорошие отзывы от будущих коллег по профессии. Школу Алина закончила на "хорошо" и "отлично".

С тех пор прошло много лет. Те переживания из-за оценок, бессонные ночи, слезы, то, что тогда казалось таким важным, сегодня журналистке Алине кажется таким смешным. "Было из-за чего так страдать, глупая", – сама себя порой ругает, когда вспоминает школьные годы.

...Всё в этой жизни проходит: и радость, и печаль, и контрольные работы. Память их потихоньку стирает. Не исчезают только воспоминания о прекрасных и понимающих учителях, о добрых одноклассниках, которые всегда поймут и придут на помощь. И это бесценно.

А. Азизова

Слово учителя

Учитель моей жизни

«Хорошему учителю достаточно иметь только два качества – большие знания и большое сердце», – писал Л.Н. Толстой

Хочу рассказать именно о таком человеке. Это Лариса Нисимовна Абрамова, с которой мне посчастливилось познакомиться в 2011 году, когда поступила в Дербентский педагогический колледж.

Вначале было тяжело, все для меня было новым: город, преподаватели, однокурсницы. Боялась, что не справлюсь. Время шло, я привыкала к новой жизни.

Лариса Нисимовна тогда работала заместителем директора, вела у нас русский язык. С первой же встречи я почувствовала, сколько в ней доброты и тепла. Это тот самый человек, который назвал меня «ребенком», меня, которую видела впервые, которая приняла меня в это общество как родную. Я была окрылена этим. Никогда не забуду! С этого времени я поверила в свои силы, увидела, что педагог – это не строгий судья, а самый настоящий вдохновитель. Лариса Нисимовна – талантливая, такая живая, одухотворенная, в кого по-настоящему поверишь, кому хочется подражать. Это замечательный педагог, которого всегда отличали обаяние и широкая эрудиция, простота и интеллигентность, скромность и целеустремлённость, требовательность и чуткость.

Таких людей, как Лариса Нисимовна, и раньше было немного, а теперь и вовсе единицы. Она – педагог от Бога, отдающий все свои знания, вкладывающий в них душу. Ларису Нисимовну всегда отличало стремление уйти в преподавательской деятельности от обыденности и однообразия. С огромной благодарностью вспоминаю уроки русского языка, с которых не хотелось уходить: спокойный голос учителя, красивая, чистая русская речь, всегда ново, интересно, увлекательно. Она просто виртуозно владела словом, ярко и зажигательно вела уроки, так что мы всегда с нетерпением ждали её уроков, учились рассуждать, высказывать своё мнение.

Лариса Нисимовна – добрейшей души человек, с которым очень легко и приятно общаться. Она уважительно относится ко всем окружающим людям, будь то взрослый или ребенок. Всегда внимательно выслушает, подбодрит, подскажет, поможет и делом, и советом.

Такие люди, как Лариса Нисимовна Абрамова, несомненно являются светочами в педагогике. С уверенностью могу сказать, что она воспитала не одно поколение интеллектуально развитых и благородных учеников.

А.М. Габибова,
выпускница Дербентского педагогического колледжа,
учитель начальных классов,
МКОУ «Советская СОШ»

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

О патриотическом воспитании

• Относитесь с почтением ко всему, что создано трудом наших предков. Расскажите своим детям о великих событиях в истории нашего народа.

• Знакомьте своего ребенка с памятными и историческими местами Родины.

• Даже если вам очень не хочется в выходной день отправляться с ребенком в музей или на выставку, помните, что чем раньше и регулярней вы будете это делать, пока ваш ребенок маленький, тем больше вероятность того, что он будет посещать культурные заведения в подростковом возрасте и в юности.

• Помните, что чем больше вы будете выражать недовольство каждым прожитым днем, тем больше пессимизма, недовольства жизнью будет выражать ваш ребенок.

• Когда вы общаетесь со своим ребенком, пытайтесь не только оценивать его учебные и психологические проблемы, но и позитивные моменты его жизни (кто ему помогает и поддерживает, с кем бы он хотел подружиться и почему, какие интересные моменты были на уроках и после них).

• Поддерживайте у ребенка стремление показать себя с позитивной стороны, никогда не говорите ему такие слова и выражения: «Не высовывайся!», «Сиди тихо!», «Не проявляй инициативу, она наказуема!» и т. д.

• Смотрите с ним передачи, кинофильмы, рассказывающие о людях, прославивших страну, в которой вы живете, позитивно оценивайте их вклад в жизнь общества.

• Не взращивайте в своем ребенке равнодушие, оно обернется против вас.

• Как можно раньше откройте в своем ребенке умение проявлять позитивные эмоции, они станут вашей надеждой в старости.

• Не проходите мимо национальных праздников! Объясняйте детям их смысл.

• Помогите детям полюбить родной язык и правильно говорить на нем.

• Прививайте своему ребёнку чувство гордости за свою страну, народ.

• Учите ребёнка свято чтить историческое прошлое семьи, народа, страны.

Поздравляем!

Выпускники 2015 года МКОУ «Гергебильская СОШ № 1» поздравляют с Днем рождения бывшую классную руководительницу –
Гамзатову Хадижат Кагировну!

Поздравляем Вас, уважаемый учитель! За Ваш труд и старания, за то, что всегда пытались вложить в юные умы ценные знания. Желаем Вам долгих и счастливых лет жизни!

Пусть ученики всегда понимают Вас с первого раза!

Будьте здоровы, улыбайтесь, пускай жизнь наполнится позитивными моментами!

Пусть Вашего бесценного багажа знаний коснется еще не одно поколение, а Ваш труд высоко ценится. Большой признательности и любви Ваших учеников!

УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство образования и науки Республики Дагестан
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Б.И. Гусейнова
ИЗДАТЕЛЬ: ООО "Редакция газеты "Учитель Дагестана"

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ05-00306 от 19 марта 2015г.
Зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан.
ИНДЕКС: 63270

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 367000, г. Махачкала, ул. М. Горького, 14
АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ: 367030, г. Махачкала, ул. И. Казака, 30 "А"
Тел.: 8 (8722) 78-11-49
e-mail: uchitel-dag@mail.ru
www.uchitel-dag.ru

Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.
Ответственность за достоверность информации несут авторы публикаций.
Материалы, присланные в редакцию не рецензируются и не возвращаются. Все материалы принимаются только в электронном виде и публикуются в порядке значимости и очередности.

Время подписания в печать по графику: 15:00 (фактически): 16:00
Цена свободная
12+
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Газета отпечатана в ООО «Феникс-пресс», пр. Петра I, 61.
Тираж 11422 экз.
Заказ № _____
4 651116 280143